



Viktor Bodó, Júlia Róbert

## ANAMNÉZA

**Praha, 21. dubna 2015 – Muž bloudící nemocnicí. Zběsilá jízda plná podivností a vykloubených reálných situací začíná u vrátnice a končí na patologii. Nic zde však není takové, jak se na první pohled zdá. To je ANAMNÉZA, nová inscenace Divadla Na zábradlí, kterou v režii Rastislava Balleka uvede v pátek 24. dubna 2015**

Divadelní režisér Jakub bloudí nemocničním prostorem, aby identifikoval svoji údajně zesnulou matku. Po cestě narazí na podivné doktory, absurdní situace, surreální svět. Systém nemocnice se proti němu obrací a dochází spíše k boji o život, než o jeho záchranu. Kafkovská optika na monstrózní systém, který požívá svého tvůrce, si podává ruku s groteskou, absurditou a nadsázkou. Střídáním divadelních postupů, mixováním divadelních prostředků a odkazů na vyprávěcí klišé vytváří režisér dynamický divadelní celek.

Hra Anamnéza z pera divadelního režiséra Viktora Bodó a jeho dramaturgyně Júlie Róbert byla poprvé uvedena v budapeštském Divadle Józsefa Katony. V Divadle Na zábradlí se odehraje její česká premiéra.

Téměř celosouborová inscenace Divadla Na zábradlí nabídne tragikomický pohled do prostředí současné nemocnice. V hlavní roli se představí **Jakub Žáček**, kterého v rolích lékařů, sester, záchranářů nebo pacientů doplní **Ladislav Hampl, Stanislav Majer, Jiří Vyoralék, Petr Čtvrtníček, Natália Drabiščáková, Anežka Kubátová** a další.

V režii **Rastislava Balleka**, výrazného a ceněného slovenského režiséra, se budeme mezi fraškou, komedií, zcizením a tragédií prodírat nástrahami nemocnice i našich životů. Anamnézu uvedeme poprvé v pátek 24. dubna.

**Viktor Bodó** (1978) – Vystudoval herectví a posléze divadelní režii na Divadelní a filmové univerzitě v Budapešti. Od absolutoria v roce 2003 se věnuje divadelní a filmové režii a scenáristice, jako herec vystupuje už pouze ve filmu. K jeho největším úspěchům patří dramaturgie Kafkova Procesu, nastudovaná v produkci Divadla Józsefa Katony pod názvem Semeloumnezmizelse / Rattledanddisappeared, s níž se představil na plzeňském festivalu v roce 2009. Za tuto i své další pohostinské režie v Maďarsku i jinde získal řadu divadelních cen. V roce 2008 založil vlastní soubor Sputnik Shipping Company. Viktor Bodó pravidelně režíruje v Maďarsku a dále na rakouských a německých scénách (Graz, Berlín a Kolín). Bývá označován, zřejmě pro jeho citáty nabitý, akcí a vtipem kombinovaný rukopis, za „Quentina Tarantina současného divadla“.

**Rastislav Ballek** (1971) – Studoval filozofii a sociologii na Univerzitě Komenského, později divadelní režii a dramaturgii na VŠMU a na Státní divadelní škole v Krakově. Jeho tvorbou se vine zájem o zapomenutá, marginalizovaná díla slovenské literatury, o literární „chorobopis“ národa a zkoumání



## DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

postavení slovenského intelektuála ve společnosti. Spolupracoval s řadou slovenských divadel, i s českými (Divadlo Reduta, Divadlo Polárka). Snad nejúspěšnější inscenace *Tiso* získala čtyři ceny Dosky 2005 a pozvání na řadu festivalů. V roce 2009 vznikla v těsné součinnosti s představitelem hlavní role Robem Rothem inscenace *Hollyroth*, oceněná cenou Dosky za nejlepší inscenaci sezony a následující Čičvákova hra *Kukura* posbírala tři nominace na Dosky. V sezoně 2012/2013 uvedl na jevišti Slovenského národního divadla tři části Aischylovy tragédie *Oresteia*. Sezonu 2013/2014 věnoval klasikům – v Národním divadle moravskoslezském uvedl *Macbetha*, v Národním divadle v Brně *Othella*, Ibsenovu *Noru* aj.

### SEZONA 2014/2015 ZA NÁS!

*„Za názvem letošní sezony se skrývá naše tak prostá a tak složitá snaha uvádět na jeviště témata, kterými se nejrůznějšími způsoby vyjadřujeme k mnohdy palčivému stavu světa kolem nás, kterými chceme poukázat na obrodnou moc divadla, možnost sdělit naše přání a pohledy. Mluvit za nás.“*  
říká ředitel DNz Petr Štědroň.

### **ANAMNÉZA (Viktor Bodó, Júlia Róbert)**

Překlad	Gertrud Mária Korpič
Dramaturgie	Dora Viceníková
Scéna	Svatopluk Sládeček
Kostýmy	Markéta Oslzlá
Hudba	Ivan Acher
<b>Režie</b>	<b>Rastislav Ballek</b>

### **Osoby a obsazení**

Lékařka, Pacientka, Sestřička  
Záchranář, Praktikant, Přitakávač  
Saniťák, Pacient, Úředník  
Jakub  
Příbuzný, Nemocný, Muž v obleku  
Doktor Blažej  
Stařík  
Pacient, co se směje, Praktikant, Trojče, Číšník  
Vrátný  
Sestřička, Sekretářka  
Primář  
Nemocný Mikuláš  
Manželka, Sestřička  
Doktor, jehož jméno se nevyslovuje

**Natália Drabiščáková**  
**Ladislav Hampl**  
**Leoš Noha**  
**Jakub Žáček**  
**Petr Jeništa**  
**Honza Hájek**  
**Jiří Ornest**  
**Ivan Lupták**  
**Petr Čtvrtníček**  
**Anežka Kubátová**  
**Jiří Vyorálek**  
**Miloslav König**  
**Dita Kaplanová**  
**Stanislav Majer**

**Česká premiéra 24. a 25. dubna 2015 v Divadle Na zábradlí**

*Reprízy 14. a 26. května a 23. června*