

Divadlo Na zábradlí

# Listopad Na zábradlí

Listopad se v Divadle Na zábradlí ponese v duchu oslav 30. výročí sametové revoluce a vyvrcholí uvedením inscenace Velvet Havel v Londýně.

## Noc divadel a 17. listopad

Na sváteční víkend připadá letošní ročník Noci divadel, jehož podtitulem je „divadlo a svoboda“. Pro diváky DNz je připraveno scénické čtení s názvem Nad dopisy diváků (*od roku 1989 po současnost*), ve kterém **Jiří Vyoralék, Jana Plodková, Václav Vašák, Magdaléna Sidonová, Petra Bučková** a **Kateřina Císařová** čtou z dopisů diváků zaslaných divadlu od konce roku 1989, často přetékaných nenávistí, nekulturností a zlobou. Tyto časem odvátné výhrůžky však doplní dopisy a komentáře současné, často tak (nezřídka?) podobné těm minulým... O režii celého večera se postará **Jan Mikulášek** a o jeho výtvarnou podobu scénograf **Marek Cpin**.

## Velvet Havel v Londýně

Pomyslnou třešničkou na dortu oslav 30. výročí sametové revoluce je účast představení Velvet Havel na festivalu Czech Velvet 1989–2019 v britské metropoli. Festival pořádaný Českým centrem v Londýně nabídne návštěvníkům mnoho akcí představujících český film, hudbu, divadlo a výtvarné umění, vztahující se právě k revolučnímu roku 1989.

Divadlo Na zábradlí přiváží do Londýna inscenaci, která má na svém kontě pět Cen divadelní kritiky, včetně ceny za Inscenaci roku a Mužský herecký výkon. Její název odkazuje na památnou sametovou revoluci. V tomto kabaretním muzikálu, který je na repertoáru Divadla Na zábradlí od roku 2014, diváci nahlédnou do života, tvorby a mnohostranné osobnosti Václava Havla. Devadesátiminutová inscenace nabízí (v režii Jana Friče) lehkou komedii i vážné drama, kdy filozofická rozjímání vyvažuje živá kapela s hravými písněmi od uznávaného skladatele Miloše Orsona Štědrone. Právě prostřednictvím písní postavy promlouvají a vyjadřují se k myšlenkám a činům Václava Havla, který se stal legendou ještě za svého života.

Hra sleduje Havlův soukromý i veřejný život, zejména jeho politickou činnost a její důsledky, například založení Charty 77 a jeho následné odsouzení. V příběhu sledujícím Havlovu cestu až na vrchol politické kariéry – zvolení prezidentem republiky – vystupují i důležité postavy jeho života – dlouholetí přátelé, rodinní příslušníci a lásky. Inspiraci k psaní ztělesňují jeho femme fatale Olga, manželka a neobyčejná mateřská figura hrající v jeho životě zásadní roli, a strýc Miloš Havel, okouzlující šoumen a šikovný podnikatel, který vlastnil a vedl slavnou produkční společnost Lucernafilm.



Představení se uskuteční **21. listopadu 2019** od 20:00 v kulturní centrum **RICH MIX**, v londýnské čtvrti Shoreditch, které je domovem mnoha divadelních, hudebních i filmových událostí.

## Kontakt

Alexandra Poláková  
produkce, PR  
+420 739 023 171  
polakova@nazabradli.cz

---

[www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz)

  @nazabradli

 /nazabradli