

Konec sezony na Zábradlí: doprovodný program i procházky s Kleopatrou

Divadelní sezona se pomalu chýlí ke konci, ale Divadlo Na zábradlí nezahálí. Svým divákům do konce června nabídne bohatý doprovodný program, reprízy zřídka uváděných inscenací či sériej deniér.

V květnu a červnu budou mít návštěvníci Divadla Na zábradlí možnost zúčastnit se hned několika dramaturgických úvodů a diskuzím vázaným na jednotlivá představení. Již ve středu 18. května se po představení nejnovější inscenace *Discoland* uskuteční diskuze s režiséry Petrem Erbesem a Borisem Jedinákem, kteří divákům prozradí například jak probíhaly rozhovory s bývalými zaměstnanci Jonákova legendárního podniku. O týden později, ve středu 25. května, pak režisér David Jařab uvede reprízu psychoanalytické operety *Freudovo pozdní odpoledne* a v pondělí 13. června představí oblíbenou inscenaci *Macbeth – Too Much Blood*. Posledním bodem doprovodného programu bude v této sezoně diskuze se scénografem Markem Cpinem, která proběhne 16. června po představení *Mýcení*. „Dlouhodobě se snažíme pracovat na prohloubení kontaktu s naším publikem. Je pro nás důležité, aby Divadlo Na zábradlí nebylo jen kulturní, ale především společenskou institucí a místem k setkávání. Dramaturgické úvody a diskuze jsou skvělou příležitostí pro výměnu názorů, otázky a odpovědi či prosté posezení tvůrců s diváky. Na každé takové setkání se moc těšíme,“ říká dramaturgyně a umělecká šéfká divadla Dora Viceníková.

Dramaturgické úvody probíhají vždy od 18:15 ve foyer divadla, diskuze začínají 15 minut po skončení představení tamtéž. Vstup na doprovodné programy je zdarma a účast není podmíněna nákupem vstupenky na dané představení.

Kromě doprovodných programů však konec sezony na Zábradlí nabídne i množství jedinečných divadelních zážitků. Konec měsíce bude patřit inscenaci renomovaného režiséra Dušana Davida Pařízka *Zdeňk Adamec + Sebeobviňování*, jejíž uvedení je na programu v pondělí a úterý 30. a 31. května. V této sezoně půjde o poslední reprízy tohoto vzácně uváděného kusu s mimořádným hereckým obsazením a výkony, jež zachytává nejen osobnost dramatika Petera Handkeho, ale také příběh humpoleckého mladíka Zdeňka Adamce, který se roku 2003 upálil na Václavském náměstí na protest proti stavu soudobé společnosti. V červnu pak divadlo po bezmála osmi měsících uvede čtyři reprízy audiowalku *Kleopatra* tvůrčí skupiny 8lidí, během něhož diváci navštíví nejen Divadlo Na zábradlí, ale i jeho okolí, a společně s egyptskou královnou si projdou podsvětí.



Červen se pak ponese ve znamení derniér – v sobotu 11. června návštěvníci Divadla Na zábradlí společně se Zombíkem v podání Jiřího Černého naposledy vyrazí na *Zlatou pláž* v černé komedii Jaroslava Žváčka a Jana Prušinovského. V pondělí 20. června se divadlo rozloučí s mrazivě aktuální inscenací *Tajný agent* podle románu Josepha Conrada v režii Davida Jařaba. A v úterý 21. června dostanou diváci poslední možnost ovlivnit obsah sondy *Pilgrim 1* v inscenaci *Aboj vesmíre!* uváděné v Planetáriu Praha. Divadlo Na zábradlí se tak se sezonou rozloučí ve velkém stylu – buďte u toho!


Kontakt

Lucie Flemrová
PR, prodej a propagace
+420 774 460 391
+420 604 524 567
flemrova@nazabradli.cz

Jan Búrik
vedoucí produkce
+420 774 000 390
burik@nazabradli.cz

www.nazabradli.cz

  @nazabradli

 /nazabradli