

# Zábradlí uvede autorskou tvorbu i Čechovova *Racka*

Divadlo Na zábradlí má před sebou posledních pár představení před vánočními svátky, ale již nyní se připravuje na bujarého Silvestra a bohatý start do nového roku. Ve druhé polovině sezony uvede poprvé v historii divadla inscenaci pro děti, dále adaptaci knihy Pavla Klusáka, Čechovovo drama *Racek* a dokumentární inscenaci o výjezdu Karla Gotta a delegace československých umělců do Las Vegas.

Pražské Divadlo Na zábradlí tradičně uzavírá kalendářní rok sérií představení završenou Silvestrem, a jinak tomu nebude ani letos – po krátké sváteční pauze se herci vrátí na scénu a do konce roku odehrají čtyři představení. Ve čtvrtek 28. prosince divadlo uvede svůj nejnovější kousek, adaptaci korespondence francouzských intelektuálů Michela Houellebecqa a Bernarda-Henriho Lévyho v režii Jana Mikuláška pod názvem *Veřejní nepřítelé*. O den později diváky přivítá nedávno oceněná Anežka Kubátová excelující v roli spisovatelky a disidentky Dani Horákové v úspěšné adaptaci její knihy *O Pavlovi* v režii Anny Klimešové. V sobotu 30. prosince i poslední den v roce se diváci mohou těšit na inscenaci *Medvěd s motorovou pilou* – jevištní zpracování krutě vtipných povídek finské prozaičky Rosy Liksom, které s velmi černým humorem a osobitým nadhledem sledují život pitoreskních postaviček hledajících své místo ve světě. Sobotní představení bude navíc pod titulem *Medvěd s motorovou pilou a kanystrm benzínu* uvedeno spolu s „přídavkem“ ve formě scén, které se do finálního divadelního tvaru nevešly. Na silvestrovské publikum pak budou čekat anglické titulky.

Ani v novém roce nebude Divadlo Na zábradlí zahálet – již v lednu představí na komorní scéně Eliadovy knihovny svou historicky první inscenaci pro dětské publikum, a to pohádkový kabaret *Franz a kavka*. Režisér Jiří Jelínek (Divadlo Minor, Jihočeské divadlo aj.) nahlédne dětskou optikou životní příběh Franze Kafky a jeho sester, opředený autorskou hudbou Tomáše Alferiho. Jen o pár dní později, v pátek 2. února, proběhne v sále divadla premiéra připravované adaptace povídkové knihy Pavla Klusáka *Uvnitř banánu* v režii Jana Mikuláška. Příběhy „outsiderů showbusinessu“ představí členové hereckého souboru společně s hostujícími herci Annou Kameníkovou a Davidem Petrželkou v kabaretním tvaru s hudbou Martina Kyšperského.

V březnu se Zábradlí pustí z hlediska své dramaturgie poněkud netradičním směrem – v režii Jiřího Havelky uvede Čechovova *Racka*. „*Strachy Čechov vyvolává z mnoha stran, ze strany současných barbarských postojů Ruského impéria, ze strany sílícího pocitu kolektivní ruské viny, ze strany inscenační tradice, interpretační tradice, ze strany piety ke zcela konkrétním inscenacím, ze strany modernosti nebo nmodernosti nebo postmodernosti činohry a asi nejvíc ze strany zcela bazální otázky, co v dnešní době s divadlem. Ale proti všem strachům se nejlépe bojuje čtením samotného textu z roku 1896: „pusto, pusto, úzko, úzko...“*“ říká k dramaturgické volbě Havelka. *Racka* se tak na prkna Divadla Na zábradlí vrátí po čtvrtstoletí od derniéry slavné inscenace v režii Petra Lébla s Jorgou Kotrbovou, Radkem Holubem a Barborou Hrzánovou – tentokrát jejich místa zaujmou Jana Plodková, Vojtěch Vondráček, Jiří Vyorálek, Barbora Bočková, Jakub Žáček a další.

Poslední premiérou sezony navážou režiséři Petr Erbes a Boris Jedinák na svůj úspěšný *Discoland*, a to inscenací *Bůh v Las Vegas*. Dokumentární kus vycházející z dobových materiálů a rozhovorů s pamětníky se tentokrát zaměří na půlroční angažmá Karla Gotta, Skupiny Ladislava Štáidla a dalších v hotelu The Frontier v Las Vegas, kam delegace československých umělců vycestovala v roce 1968. V pátek 7. června tak budou mít diváci poprvé možnost vidět divadelní zpracování jedné z těch méně známých kapitol české pop-music v příběhu o americkém snu, očekáváních i iluzích, které naše hvězdy čekaly za oceánem.

Jiří Jelínek a Tereza Lexová

## **Franz a kavka**

Režie Jiří Jelínek

Dramaturgie Tereza Lexová

Scénografie Barbora Čechová

Hudba Tomáš Alferi

Hrají Anežka Kubátová, Barbora Kubátová, Lucie Flemrová

*„Jednou ráno se Franz probudil a zjistil, že je panenka!“*

### **Pohádkový kabaret pro intoše od 4 let**

Franz Kafka jednou údajně potkal malou plačící holčičku, které se ztratila panenka. „Neztratila, jen se odstěhovala,“ řekl jí. A protože to byl v hloubi duše úředník, začal psát děvčátku dopisy, které podepisoval „Tvá panenka“. Všichni Kafkologové po těch dopisech pátrají... Marně... A MY JE MÁME... nebo nemáme... nebo? Přijďte se zasmát! Přijďte si zazpívat! Přijďte se podívat světu s Josefem K.!

Premiéra 26. ledna 2024 v Eliadově knihovně

Pavel Klusák

## **Uvnitř banánu**

Režie Jan Mikulášek

Dramaturgie Dora Štědroňová

Scéna a kostýmy Marek Cpin

Hudba Martin Kyšperský

Hrají Johana Matoušková, Kateřina Císařová, Dita Kaplanová,  
Michal Bednář, Vojtěch Vondráček, Jiří Vyorálek, Anna Kameníková,  
David Petrželka, Tomáš Pospíšil

Hudba, stejně jako každá jiná oblast, má své slavné, populární a kultovní reprezentanty. Stejně jako každá jiná oblast má ale i ty druhé: zapomenuté, podivínské, zkrachovalé. Kniha Pavla Klusáka zachycuje mikro-příběhy z nedávné hudební historie, krátká encyklopedická hesla věnovaná právě těmto jedinečným osudům hudebníků, kteří nezažili popularitu, nezvítězili v anketách ani nepřistupovali k hudbě konvenčně: Orchester, jehož hráči nemají zkušenost s hrou na jakýkoliv hudební nástroj. Americký černoš, který v Praze 60. let přezpíval po svém „Dám dělovou ránu“ a jiné české hity. Zpěvačka Lucia Pamela, která nazpívala a nahrála desku na Měsíci dříve, než se tam vydal Armstrong. *Uvnitř banánu* zachycuje uhrančivý svět podivínů, jejichž osudy baví i dojímají. Inscenace kmenového režiséra Jana Mikuláška vzdává hold těmto pábitelům, kteří kráčeli nevyšlapanými cestami a přistupovali hravě a netradičně k hudbě i k životu.

Premiéra 2. února 2024 v Divadle Na zábradlí

Anton Pavlovič Čechov

## **Racek**

Režie Jiří Havelka

Dramaturgie Dora Štědroňová

Scénografie Dáda Němeček

Kostýmy Josefína Bakošová

Hrají Jana Plodková, Vojtěch Vondráček, Johana Matoušková,  
Jiří Vyorálek, Jiří Černý, Barbora Bočková, Jakub Žáček

*„Jestli někdy budeš potřebovat můj život, tak přijď a vezmi si ho.“*

Jiří Havelka, režisér, který se neustále trápí otázkou po podstatě, smyslu a obsahu divadla, počtvrté vstupuje na scénu Divadla Na zábradlí. Po sérii autorských, kolektivních inscenací možná překvapivě otevírá Čechovova *Racka*. Ve spolupráci se scénografem Dádou Němečkem vzniká rafinované scénografické řešení, které podtrhne myšlenku, že nic není takové, jaké se na první pohled zdá.

Premiéra 20. března 2024 v Divadle Na zábradlí

Petr Erbes a Boris Jedinák

## **Bůh v Las Vegas**

Koncepce, scénář, režie Petr Erbes a Boris Jedinák

Scéna a kostýmy Dragan Stojčevski

Hrají Kateřina Císařová, Magdaléna Sidonová, Jana Plodková,  
Anežka Kubátová, Dita Kaplanová, Vojtěch Vondráček, Miloslav König,  
Václav Vašák, Michal Bednář

*„Co se stalo ve Vegas, zůstane ve Vegas.“*

V roce 1968 vyjíždí skupina československých hudebníků, zpěváků a bavičů na půlroční umělecké angažmá do Spojených států. V lasvegaském hotelu The Frontier několikrát denně vystupují v rámci show Europa '68. Účinkuje zde československý Státní sbor písní a tanců, Černé divadlo, komické duo, Laterna Magika i tehdy devětadvacetiletý Karel Gott se svou kapelou. Jde o ukázkou toho nejlepšího, co je v soudobém Československu k vidění, a zároveň pro mnohé účastníky o splněný sen v podobě výjezdu do vzdálené a svobodné Ameriky. Ale splnil se opravdu? Co se zde umělci naučili, co získali a co ztratili?

Inscenace vychází z dobových materiálů a ze vzpomínek účastníků půlročního zahraničního angažmá. Jak na hostující umělce reagovala americká veřejnost? S jakými představami Čechoslováci letěli přes oceán a nakolik se naplnily? Jak na samotnou událost umělci vzpomínají a co zůstalo raději zapomenuto?

Premiéra 7. června 2024 v Divadle Na zábradlí



## Kontakt


Lucie Flemrová  
PR, prodej a propagace  
+420 774 460 391  
+420 604 524 567  
flemrova@nazabradli.cz

Jan Búrik  
vedoucí produkce  
+420 774 000 390  
burik@nazabradli.cz

---

[www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz)

  @nazabradli

 /nazabradli